

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Субботинская средняя общеобразовательная школа
имени Героя Советского Союза С.У. Кривенко

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБОУ Субботинская СОШ
им. Героя Советского Союза С.У.Кривенко
от «31» августа 2022 года
№ 56 /1- о.д

**АДАптированная общеобразовательная программа по чтению для детей
отдельного класса-комплекта (8 класс) с лёгкой умственной отсталостью**

Составитель: Быкова А.А.,

Рассмотрено на заседании ШМО

Протокол от «30»_августа _2022г. №_1___

Руководитель ШМО Колмакова Е.В

с. Субботино – 2022

Раздел I. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами, регламентирующими составление и реализацию рабочих программ:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. №1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью".
- СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ОВЗ», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 29 от 10.07.2015 г.
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Письма министерства образования и науки Красноярского края № 75 - 9151 от 04 сентября 2015г. «Методические рекомендации по формированию учебных планов для организации образовательного процесса детям с ограниченными возможностями здоровья в Красноярском крае».
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 5-9 классов, Сб.1./ под ред. В.В. Воронковой.- М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2014г.
- Уставом МБОУ Субботинская СОШ им. Героя Советского Союза С.У.Кривенко
- Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МБОУ Субботинская СОШ им. Героя Советского Союза С.У. Кривенко.
- Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с ОВЗ МБОУ Субботинская СОШ им.Героя Советского Союза С.У.Кривенко
- Учебный план МБОУ Субботинская СОШ им.Героя Советского Союза С.У.Кривенко на 2022-2023 учебный год;

1.2. Цели и задачи, решаемые при реализации программы:

ЦЕЛЬ: развитие речи обучающихся через совершенствование техники чтения, понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

ЗАДАЧИ:

- формировать у обучающихся навыки чтения, последовательно увеличивая объем читаемого текста;
- развивать полноценное восприятие доступных по содержанию художественных произведений;

- развивать умение не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

1.3. Общая характеристика учебного предмета

В 7-9 классах продолжается знакомство с жанрами устного народного творчества, подобраны доступные по содержанию художественные произведения и отрывки из произведений классиков русской и отечественной литературы, произведения современных писателей русской и зарубежной литературы, краткие сведения об их жизни и творчестве.

Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателей они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором

для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

К началу обучения в 8-м классе учащиеся умеют читать доступный их пониманию текст (вслух и «про себя»), осмысленно воспринимать прочитанное; они ознакомлены с произведениями народного творчества, классиков русской литературы и зарубежной литературы, доступными статьями из газет и журналов. Учащиеся имеют опыт вместе с учителем разбираться в содержании произведения и составлять план, пересказывать текст, заучивать наизусть стихотворения и небольшие прозаические отрывки. У учащихся развиваются навыки самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбирать книги по интересу.

В 8 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками.

Учащиеся 8 класса продолжают учиться отвечать на поставленные вопросы, полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения, делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. На уроках чтения решаются и проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Продолжается последовательная работа **по овладению учащимися навыками синтетического чтения**: от чтения целым словом к плавному чтению отдельными словосочетаниями и короткими предложениями.

Дети с нарушением интеллекта по-разному проходят все этапы овладения техникой чтения в силу своих особенностей, поэтому правильная организация работы во многом помогает преодолеть возникающие у школьников затруднения. Предупреждение и исправление ошибок, ведущих к нарушению правильности чтения, проводятся во все годы обучения.

Работа над техникой чтения должна обеспечивать полное и адекватное понимание прочитанного.

Уделяется внимание не только усвоению детьми фактического содержания произведения и установлению адекватных смысловых отношений между частями текста, причинности поступков действующих лиц, но и осознанию идейной направленности (подтекста) произведения.

В этот период **главное в работе над текстом** - анализ сюжета в единстве с его предметным (фактическим), смысловым и идейным содержанием. С этой целью дети учатся выделять тему и идею произведения, соотносить тему с его названием, определять последовательность и причинность событий, мотивы поступков героев.

Усвоенное содержание произведений позволяет ученикам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

1.4. Место учебного предмета, курса в учебном плане

На изучение учебного предмета по чтению и развитию речи в 8 классе отводится **136 часа в год, 4 часа в неделю (при 34 учебных неделях)**.

Программа ориентирована на работу по учебно-методическому **комплекту**: Рабочая программа составлена на основе Программы для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 классы. Чтение /З.Ф.Мальшева.: Просвещение, 2020

Учебник: З.С.Мальшева. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Чтение. 8 класс. – М.: Просвещение, 2020
М.В.Гнездилов, Н.Н.Бабешина, В.П.Свириденков. Развитие речи на уроках русского языка в 5-8 классах вспомогательной школы. – М., «Просвещение», 1978.

2. Н.И.Вайсман, Р.Ф.Гарват. «Зарубежная литература в 5-7 классах общеобразовательной школы. – Благовещенск, БГПУ, 1997.
3. Е.В.Комиссарова, Б.И.Турьянская. Рабочая тетрадь по литературе. 5 класс. – М., «Русское слово», 1997.
4. Г.С.Меркин. Рабочая тетрадь по литературе для учащихся 5 класса. – М., РОСТ, Скрин, 1996.
5. Я.А.Чернявская, Г.В.Регушевская. Детская литература. Хрестоматия. – М., «Просвещение», 1987.
6. Н.В.Чудакова. Я познаю мир. Детская энциклопедия. Литература. – М., АСТ-ЛТД, 1997.
7. Н.С.Шер. Рассказы о русских писателях. – М., Детгиз, 1960.

Оценочные средства (оценочные материалы) и методические материалы рабочей программы по чтению

Класс/Программа	Перечень используемых методических материалов
«Чтение для 8 класса специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида/ Сост. З.Ф.Мальшева-М.: «Просвещение», 2020г».	Контрольно-измерительные материалы к рабочей программе по чтению (для обучающихся 5 – 9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида) И.В. Барякина Е.С. Будникова Е.А. Екжанова Н.Д. Копылова Л.М. Лапшина В.А. Левченко Е.Г. Пашнина Т.А. Полуянова Е.В. Резникова М.Б. Хабибулина Ю.Н. Юмадилова

Раздел II. Содержание тем учебного курса «Чтение» 8 класс (4 ч. в неделю).

Устное народное творчество (15ч.)

Сказки. «Волшебное кольцо» (Русская народная сказка). Пословицы и поговорки. Баллады.«Перчатка» (Повесть).В.А.Жуковский. «Нашла коса на камень». И.З.Суриков.Былины. «Садко» (Отрывок).

Произведения русских писателей XIX века (68ч.)

Александр Сергеевич Пушкин «Публичное испытание». М.Я.Басин. «Записки о Пушкине» (Отрывок).И.И.Пущин «Памятник» (Отрывок). «Во глубине сибирских руд...».«Зимнее утро».« И. И. Пущину».« Няне».» «Сожжённое письмо» (Отрывок). «Я вас любил». «Сказка о попе и о работнике его Балде». Михаил Юрьевич Лермонтов. «Смерть поэта» (Отрывок). «Родина» (Отрывок). « Парус». « Сосна».

«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (Отрывки). Иван Андреевич Крылов. «Волк на псарне». «Осел и Соловей». «Муха и Пчела».Николай Алексеевич Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (Отрывок). «В полном разгаре страда деревенская...». « Мороз Красный нос» (Отрывок). «Русские женщины» (Отрывок). Иван Саввич Никитин

«Русь»(Отрывок).ИванСергеевичТургенев«Муму»(сокращении).Лев Николаевич Толстой « После бала» (В сокращении).

Произведения русских писателей I половины XX века (27ч.)

Антон Павлович Чехов « Лошадиная фамилия». Владимир Галактионович Короленко « Слепой музыкант» (Отрывки). Максим Горький «Макар Чудра» (Отрывок). Сергей Александрович Есенин «Спит ковыль». « Пороша» «Отговорила роща золотая...». Андрей Платонович Платонов « Разноцветная бабочка» (Сказка). Алексей Николаевич Толстой «Русский характер». Николай Алексеевич Заболоцкий « Некрасивая девочка».

Произведения русских писателей II половины XX века (26ч.)

Константин Георгиевич Паустовский «Телеграмма» (В сокращении). Рувим Исаевич Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (О т р ы в к и). Лев Абрамович Кассиль «Пекины бутсы». Александр Трифонович Твардовский « Василий Тёркин» (Отрывки из поэмы). Василий Макарович Шукшин « Гринька Малюгин» (В сокращении) Виктор Петрович Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (Глава из повести «Последний поклон»). Радий Петрович Погодин «Алфред». Алексей Александрович Сурков «Родина». «Утро на берегу озера».

Раздел III. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Учащиеся должны уметь:

- осознанно, правильно, выразительно читать вслух целыми словами 90 - 110 слов в минуту; выбирая соответствующую содержанию и смыслу текста интонацию (паузы, логическое ударение, тон голоса), читать диалоги по ролям.
- Отвечать на вопросы учителя.
- Пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты самостоятельно.
- Читать «про себя» с выполнением заданий.
- Выделять с помощью учителя главную мысль художественного произведения, высказывать отношение к поступкам героев.
- Выбирать слова и выражения, характеризующие героев, события, картины природы.
- Находить в тексте непонятные слова и выражения, пользоваться подстрочным словарем.
- Делить текст на части с помощью учителя.
- Озаглавливать части текста и составлять с помощью учителя план в форме повествовательных и вопросительных предложений.
- Пересказывать по плану.
- Подбирать к иллюстрациям соответствующее место из текста.
- Самостоятельно читать несложные рассказы с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

3.1. Личностные результаты освоения предмета «Чтение» в 8 классе

- Понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли литературного чтения в развитии художественно- творческих и познавательных способностей, моральных качеств личности, значение чтения в системе школьного образования.
- Осознание эстетической ценности русского языка и литературы; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.
- Достаточный объём словарного запаса и развитие связной устной речи для свободного выражения мыслей в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости, бережное отношение к культурно-историческому наследию родной страны.

• **3.2Коррекционно-развивающие задачи:**

- - осуществлять литературное чтение, в процессе которого обучать систематизации знаний в области русской и современной литературы.
- - формировать правильное произношение, регулировать темп чтения.
- - обогащать и активизировать словарь учащихся; расширять кругозор, объем эмоциональной, оценочной лексики.
- - развивать устную речь (умения высказывать свою мысль, связно передать содержание и т. п.).
- - развивать и корректировать восприятие учащихся, исправлять недостатки образного мышления.
- - развивать эмоциональную сферу, эстетические чувства (в произведениях учащиеся должны научиться видеть красивое и безобразное; борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости; различать тружеников и бездельников; защитников Отечества и его врагов и т. п.).
- - развивать мыслительную деятельность, устранять затруднения в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений, умение пользоваться подстрочным словарем; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в переносном значении и т. п.
- - развивать и корректировать память и логическое мышление.
- - вырабатывать жизненно необходимые речевые навыки.

• **3.3.Коррекционно-воспитательные задачи:**

- - воспитывать интерес к чтению и формировать любовь к художественному слову, русской и современной литературе, устному народному творчеству.
- - воспитывать морально-этические и нравственные качества личности на примере героев произведений (воспитание честности, чести и достоинства, сострадания, милосердия, доброты, отзывчивости, мужества, смелости и др.).
- - осуществлять патриотическое воспитание при чтении произведений о прошлом и настоящем нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах (воспитание любви к Родине, своему народу, уважения к историческому прошлому, сопричастности событиям, происходящим в настоящее время, готовности к защите Родины в случае необходимости).
- - осуществлять гражданское воспитание учащихся (воспитание социальной активности, принципиальности в отстаивании своей позиции, способности участвовать в общественной жизни; воспитание чувства ответственности за судьбу страны).
- - проводить работу по трудовому воспитанию (привитие уважения к людям труда и результатам их трудовой деятельности, воспитание добросовестного и ответственного отношения к труду, понимания необходимости труда и готовности трудиться).
- - воспитывать ответственное отношение к учебной деятельности, дисциплинированность, соблюдение предъявляемых требований, приучать к самостоятельности.
- - формировать культуру общения, коммуникативные навыки (умения внимательно слушать взрослых и детей, вести диалог и т.д.).

• **3.4. Предметные результаты:**

Минимальный уровень	Допустимый уровень
-правильное, осознанное, выразительное чтение доступные по содержанию тексты; -чтение «про себя» проанализированные	-осознанное, правильное, правильное, выразительное чтение вслух; -читать «про себя» легкие по содержанию

<p>раннее тексты; -определение темы произведения по наводящим вопросам -ответы на вопросы учителя (после предварительного анализа); -пересказ близко к тексту отдельных частей произведения, доступных учащимся по изображенным событиям; -установление последовательности событий в произведении (по плану) -определение героев текста -выражение своего отношения к поступкам героев в доступной учащимся форме; -выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя); -учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников); -участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.</p>	<p>тексты; -ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора доступных по содержанию текстов. -выделение главной мысли произведения после предварительного анализа; характеризовать главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; -делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях - самостоятельно; -деление на части несложного по структуре и содержанию текста (под руководством учителя); -пересказывать содержание прочитанного, формулировать вопросы к тексту; -выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя); -выучить наизусть 10 стихотворений; -читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. -составлять отзывы под руководством учителя.</p>
---	---

- **3.5. Виды деятельности**

- **Формы работы:**

- Рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

- **Виды деятельности учащихся основаны на переработке устного и письменного текста:**

<ul style="list-style-type: none"> - составление плана текста; - пересказ текста по плану; - пересказ текста по предполагаемым вопросам; - заучивание наизусть стихотворений; 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжение текста; - выразительное чтение; - чтение наизусть; - чтение по ролям.
---	--

Основные направления коррекционной работы:

1. Развитие высших психических функций: восприятия, внимания, памяти, речи, мышления.
2. Корректировать познавательную деятельность учащихся и их представления об окружающем мире.
3. Коррекция уровня общего и речевого развития учащихся, развитие коммуникативных навыков.
4. Развитие артикуляционной моторики.
5. Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы.

Раздел IV. Тематическое планирование

	Кол-во часов	Контрольные работы
Устное народное творчество	(15 часов).	2
Произведения русских писателей XIX века	(68 час).	1
Произведения русских писателей первой половины XX века	(27 часа).	1
Произведения русских писателей второй половины XX века	(26 часов).	2

Итого 102 ч.

Раздел V. Материально техническое обеспечение.

1. Учебное пособие для педагогических институтов под редакцией А.К.Аксеновой «Методика обучения русскому языку в коррекционной школе VIII вида».
2. Учебник для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва. «Просвещение». 2011 год. Авторы – составители – Бгажнокова И.М., Погостина Е.С.
3. Гусева Г.М. Уроки чтения в 8 классе специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида: пособие для учителя. – М.: «Просвещение», 2007.
4. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки литературы. – М.: ООО «Кирилл и Мефодий», 2010г.

Электронно-образовательные ресурсы и Интернет ресурсы:

- 1 .<http://www.edu.ru/>
- 2 .<http://www.school.edu.ru/>
- 3 .<http://school-collection.edu.ru/>
- 4 .<http://kat.h11.ru/?mm=3&lnkpg=2>

Приложение №1. Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Дата		Тема урока	Ко-во часов	Развитие речи	Формирование навыков чтения	Виды и формы контроля
	план	факт					
Устное народное творчество 15 ч							
1	02.09		Сказка – один из распространённых видов устного творчества.	1	Полные ответы на вопросы, характеристика видов сказок.	Выборочное чтение.	Техника чтение, понимание прочитанного.
2.	0.09		Сказка «Волшебное кольцо».	1	Признаки сказки. Ответы на вопросы.	Деление текста на части	Ответы на вопросы по статье
3.	05.09		Сказка «Волшебное кольцо». Добрые поступки Мартынки.	1	Подбор эпитетов к словам: молодец, девица, лес, земля.	Выборочное чтение. Чтение по ролям	Краткий пересказ
4.	06.09		Пословицы и поговорки.	1	Выбирать пословицы по темам «Труд», «Родина», «Учение» и т.д., объяснять смысл пословиц.	Самостоятельное чтение.	Выборочное чтение по ролям.
5.	08.09						
			Пословицы и поговорки.	1			
6.	09.09		Баллада (общее понятие)	1	Выбор опорных слов для пересказа статьи.	Выборочное чтение.	Ответы на вопросы с помощью пословиц.
7.	10.09		В.А. Жуковский. «Перчатка».	1	Отвечать на вопросы. Оценивать поступок дамы. Работать по иллюстрации. Оценить поведение главного героя.	Выразительное чтение. Чтение по ролям.	Пересказ статьи о балладе.
8.	14.09						
			В.А. Жуковский. «Перчатка».	1			
9.	15.09		И.З. Суриков «Нашла коса на камень».	1	Работа по иллюстрации. Объяснить смысл пословицы.	Чтение по ролям.	Чтение по ролям баллады В.А. Жуковского «Перчатка».
10	16.09		Былины.	1	Участие в беседе «Былинные темы в произведениях писателей, композиторов, художников»	Деление на части текста статьи.	Чтение по ролям баллады И.З. Сурикова «Нашла коса на камень»
11	17.09						
			Былины.	1			
12.	21.09		«Добрыня и Змей»	1	Ответы на вопросы. Выделение устаревшей лексики. Работа с иллюстрацией. Ответы на вопросы.	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Деление текста на части.	Пересказ статьи о былинах по плану.
13.	22.09						
			«Добрыня и Змей»	1			
14.	23.09		Внеклассное чтение «Сказки народов мира»	1	Выборочный пересказ. Ответы на вопросы.	Выборочное чтение.	Чтение по ролям отрывка из былины «Добрыня и Змей»
15.	24.09						
			Внеклассное чтение «Сказки народов мира»	1			

16. 17.	28.09 29.09		А.С.Пушкин. Биография.	1	Составление плана. Краткий пересказ биографии поэта.	Деление текста на части. Самостоятельное чтение. Заучивание наизусть «Края Москвы, края родные...»	
			А.С.Пушкин. Биография.	1			
18	30.09		М.Я.Басина «Публичное испытание».	1	Отвечать на вопросы. Подписать иллюстрацию словами из текста.	Деление текста на части. Самостоятельное чтение.	Чтение наизусть «Края Москвы, края родные...»
19.	01.10		И.И.Пуцин «Записки о Пушкине».	1	Отвечать на вопросы по содержанию. Словесное рисование комнаты Пушкина. Выборочный пересказ. Работа по репродукции картины Н. Ге «Встреча Пушкина и Пуцина»	Выборочное чтение	Выборочное чтение отрывков из статьи М.Я. Басиной «Публичное выступление».
20.	05.10		А.С.Пушкин «Памятник»	1	Художественные определения. Беседа по содержанию. Главная мысль.	Выразительное чтение.	Выборочный пересказ (И.И. Пуцин «Записки о Пушкине»)
21.	06.10		А.С.Пушкин «Во глубине сибирских руд...»	1	Роль художественных определений в тексте.	Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина «Памятник»
22.	07.10		А.С.Пушкин «Зимнее утро»	1	Словесное рисование картин природы. Образные слова и выражения. Сравнение стихотворения и иллюстрации.	Выразительное чтение.	Чтение наизусть стихотворения А.С. Пушкина «Во глубине сибирских руд...»
23.	08.10		А.С.Пушкин «И. И. Пуцину»	1	Рассказ о встрече друзей в Михайловском по репродукции картины Н.Ге и «Запискам о Пушкине» И.И. Пуцина.	Выразительное чтение.	Выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина «Зимнее утро»
24. 25.	15.10 19.10		А.С. Пушкин «19 октября 1827»	1	Рассказ о лицейских годах А.С. Пушкина.	Выразительное чтение.	Выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина «И. И. Пуцину»
			А.С. Пушкин «19 октября 1827»	1			
26.	20.10		А.С.Пушкин «Няне»	1	Слова и выражения, передающие отношение поэта к няне. Рассказ о няне А.С. Пушкина.	Выразительное чтение.	Выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина «19 октября 1827»
27.	21.10		А.С.Пушкин «На холмах Грузии»	1	Настроение стихотворения, образность. Ответы на вопросы с использованием лексики стихотворения.	Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина «Няне»
28.	22.10		А.С.Пушкин «Сожженное письмо»	1	Ответы на вопросы. Упражнения «Дополни строчку», «Восстанови по памяти». Беседа о лирике	Выразительное чтение.	Чтение наизусть стихотворения А.С. Пушкина «На холмах

				Пушкина.		Грузии»	
29.	26.10		А.С.Пушкин «Я вас любил...»	1	Упражнения «Дополни строчку», «Восстанови по памяти». Беседа о лирике Пушкина.	Выразительное чтение.	Выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина «Сожженное письмо»
30.	27.10		А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1	Беседа по содержанию. Устаревшая лексика в сказке.	Самостоятельное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина «Я вас любил...»
31.	28.10		А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Образы героев в сказке.	1	Слова и выражения, передающие характер героев. Выделение главного в каждой части. Составление плана.	Деление текста на части. Чтение по ролям.	Выборочное чтение отрывков из «Сказки о попе и о работнике его Балде» А.С. Пушкина к иллюстрациям учебника.
			Внеклассное чтение. А.С. Пушкин «Капитанская дочка»	1			
32	25.10		Внеклассное чтение. А.С. Пушкин «Капитанская дочка»	1	Выборочный пересказ. Ответы на вопросы.	Выборочное чтение.	
33.	05.11						
34.	07.11		М.Ю. Лермонтов. Биография поэта.	1	Пересказ по плану.	Самостоятельное чтение. Деление текста на части.	
35.	08.11		М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта».	1	Слова, характеризующие поэта и убийцу. Беседа о биографических фактах из жизни А.С. Пушкина.	Выразительное чтение. Выборочное чтение.	Пересказ биографической статьи по плану.
36.	11.11						
			М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта».	1			
37.	12.11		М.Ю. Лермонтов «Родина».	1	Словесное рисование. Звуки, образы родины. Настроение стихотворения.	Выразительное чтение. Выборочное чтение. Заучивание наизусть.	Выразительное чтение стихотворения М.Ю. Лермонтова «Смерть поэта»
38.	14.11		М.Ю.Лермонтов «Парус».	1	Понимание приёма олицетворения (без определения понятия). Словесное рисование. Характер лирического героя стихотворения «Парус» (без определения понятия).	Выразительное чтение. Выборочное чтение. Заучивание наизусть.	Чтение наизусть стихотворения М.Ю. Лермонтова «Родина»
39.	15.11		М.Ю.Лермонтов «Сосна».	1	Работа с репродукцией картина И. Шишкина «На севере». Образность стихотворения. Человеческие отношения и стихотворные образы. Подписать иллюстрации словами из стихотворения (цитирование).	Выразительное чтение. Выборочное чтение.	Чтение наизусть стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»
40.	18.11		М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	1	Словесное рисование картин пира царя Ивана Грозного. Словесное рисование портрета Алёны Дмитриевны. Озаглавливание	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Выразительное чтение стихотворения М.Ю. Лермонтова «Сосна»
41.	19.11		Опричник Кирибеевич				

			на пиру у царя.		строф.		
			М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Опричник Кирибеевич на пиру у царя.	1			
42.	21.11		М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Рассказ Алёны Дмитриевны мужу.	1	Дать оценку поступкам Алёны Дмитриевны и опричника. Беседа о переживаниях героев.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Чтение по ролям отрывка из «Песни про царя Ивана Васильевича ...» М.Ю. Лермонтова.
43. 44.	22.11 25.11		М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Кулачный бой на Москве-реке.	1	Словесное описание утра над Москвой-рекой. Словесное описание портретов Калашникова, Кирибеевича.	Выборочное чтение. Выразительное чтение. Заучивание отрывка «Утро над Москвой-рекой»	Выразительное чтение отрывка из «Песни про царя Ивана Васильевича ...» М.Ю. Лермонтова.
			М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Кулачный бой на Москве-реке.	1			
45.	26.11		М.Ю.Лермонтов «Песня царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (обобщающий урок)	1	Беседа по содержанию, определение авторского отношения к героям песни. Сравнение зачина о концовки.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Чтение наизусть отрывка из «Песни про царя Ивана Васильевича ...» М.Ю. Лермонтова.
46.	28.11		И.А.Крылов. Биография баснописца.	1	Викторина «Из какой басни?» Объяснять, что такое басня, мораль. Пересказ биографической статьи. Инсценирование басен «Ворона и Лиса», «Кукушка и Петух»	Самостоятельное чтение. Деление текста на части.	
47.	29.11		И.А.Крылов «Волк на псарне».	1	Рассказать, в связи с какими событиями написана басня. Работать по иллюстрации. Словесное рисование. Образные выражения. Мораль басни.	Чтение по ролям. Выразительное чтение.	Пересказ биографической статьи о И.А. Крылове.
48.	02.12		И.А.Крылов «Осел и соловей».	1	Беседа по содержанию. Объяснять слова и выражения. Характер героев басни.	Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Выразительное чтение по ролям басни И.А. Крылова «Волк на псарне»
49.	03.12		И.А.Крылов «Муха и пчела».	1	Дать характеристику пчеле, мухе. Замените слова и выражения другими, близкими по смыслу.	Выразительное чтение. Чтение по ролям.	Чтение наизусть басни И.А. Крылова «Осёл и соловей»

50. 51.	05.12 06.12		Внеклассное чтение. Жизненность басен. И.А. Крылова. «Синица», «Волк и Лисица», «Ворона и Курица».	1	Беседа по содержанию басен. Составление высказываний по иллюстрациям. Оценка поступков и характеров героев басен. Определение основной мысли. Работа с пословицами. Словесное рисование.	Чтение по ролям. Выразительное чтение.	Иллюстрации к прочитанным басням с цитатами.
			Внеклассное чтение. Жизненность басен. И.А. Крылова. «Синица», «Волк и Лисица», «Ворона и Курица».	1			
52.	09.12		Н.А.Некрасов. Биография.	1	Составить план биографии поэта. Пересказ.	Самостоятельное чтение, деление текста на части.	
53. 54.	10.12 12.12		Н.А.Некрасов «Размышления у парадного подъезда».	1	Работа с репродукцией картины И. Репина «Бурлаки на Волге». Беседа по содержанию.	Выразительное чтение.	Пересказ биографической статьи о Н.А. Некрасове.
			Н.А.Некрасов «Размышления у парадного подъезда».	1			
			Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская».	1			
55. 56.	13.12 16.12		Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская».	1	Словесное рисование. Художественные определения. Беседа о жизни крестьян в 19 веке, доле русской крестьянки. Рассказ о тяжёлой доле русской женщины по опорным словам.	Выразительное чтение.	Выразительное чтение стихотворения Н.А. Некрасова «Размышления у парадного подъезда».
57.	17.12		Н.А.Некрасов «Мороз, Красный нос».	1	Смешное в стихотворении. Характеристика героев стихотворения. Последовательность событий.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Выразительное чтение стихотворения Н.А. Некрасова «В полном разгаре страда деревенская».
58.	19.12		Н.А.Некрасов «Русские женщины».	1	Рассказ о декабристах, их жизни в сибирской каторге. Составление плана. Словесное рисование.	Деление текста стихотворения на части. Выборочное чтение.	Выразительное чтение стихотворения Н.А. Некрасова «Мороз, Красный нос»
59.	20.12		И.С.Никитин. Биография поэта. Стихотворение «Звёзды меркнут и гаснут...»	1	Беседа по содержанию статьи и стихотворения. Образные слова и выражения.	Самостоятельное чтение. Деление текста на части. Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Выборочное выразительное чтение отрывков из поэмы Н.А. Некрасова «Русские женщины»
60.	23.12		И.С.Никитин «Русь».	1	Роль сравнений в стихотворении.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Пересказ биографической статьи. Выразительное чтение стихотворения И.С. Никитина «Звёзды меркнут и гаснут...»

61.	24.12		И.С.Никитин «Утро на берегу реки».	1	Словесное рисование. Образные слова и выражения.	Выразительное чтение.	Выразительное чтение стихотворения И.С. Никитина «Русь»
62.	26.12		Урок внеклассного чтения. Н. Некрасов «Орина, мать солдатская»	1	Беседа по содержанию. Упражнение «Восстанови события...»	Выразительное чтение. Выборочное чтение.	Выразительное чтение стихотворения И.С. Никитина «Утро на берегу реки»
63.	27.12		И.С. Тургенев. Биография писателя.	1	Характеристика писателя (по опорным словам). Составление плана. Пересказ по плану.	Самостоятельное чтение. Деление на части. Выборочное чтение.	
64. 65.	9.01 10.01		И.С. Тургенев «Муму». 1 глава: Приезд Герасима в город.	2	Рассказ о Герасиме по плану и опорным словам. Характеристика состояния Герасима.	Деление на части по данному плану. Выборочное чтение.	Пересказ по плану биографической статьи.
			И.С. Тургенев «Муму». 1 глава: Приезд Герасима в город.				
66. 67.	13.01 14.01		И.С. Тургенев «Муму». 2 глава: Необыкновенное происшествие.	2	Выборочный пересказ «Спасение щенка», «Как Муму помогала в работе Герасиму».	Выборочное чтение. Заучивание наизусть отрывка «Спасение Муму».	Рассказа о Герасиме по плану и опорным словам.
			И.С. Тургенев «Муму». 2 глава: Необыкновенное происшествие.				
68. 69.	16.01 17.01		И.С. Тургенев «Муму». 3 глава: Муму в барских покоях.	2	Характеристика барыни и её приживалок. Рассказ о поведении Муму.	Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Чтение наизусть отрывка «Спасение Муму»
			И.С. Тургенев «Муму». 3 глава: Муму в барских покоях.				
70. 71.	20.01 21.01		И.С. Тургенев «Муму». 4 глава: Переживания Герасима.	2	Участие в беседе. Описание переживаний Герасима по опорным словам.	Выборочное чтение. Самостоятельное чтение.	Выборочный пересказ главы «Муму в барских покоях»
			И.С. Тургенев «Муму». 4 глава: Переживания Герасима.				
72. 73.	25.01 26.01		И.С. Тургенев «Муму». 5 глава: Переполох в доме.	2	Сравнения переживаний барыни и Герасима. Характеристика лекаря, Гаврилы. Характеристика барыни по опорным словам.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Описание переживаний Герасима по опорным словам.
			И.С. Тургенев «Муму». 5 глава: Переполох в доме.				
74. 75.	27.01 28.01		И.С. Тургенев «Муму». 6 глава: Решение Герасима.	2	Составление плана пересказа. Пересказ по плану.	Чтение с делением на части.	Характеристика барыни по опорным словам.
			И.С. Тургенев «Муму». 6 глава: Решение Герасима.				
76. 77.	01.02 02.02		И.С. Тургенев «Муму». 7 глава: Твёрдость слова и сила воли Герасима.	2	Составление характеристики Герасима по плану. Краткий пересказ рассказа «Муму» по плану.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Пересказ по плану «Решение Герасима».

			И.С. Тургенев «Муму». 7 глава: Твёрдость слова и сила воли Герасима.				
78.	03.02		Л.Н.Толстой. Биография.	1	Составление плана, пересказ по плану.	Самостоятельное чтение. Деление на части.	Краткий пересказ рассказа И.С. Тургенева «Муму»
79. 80.	04.02 08.02		Л.Н.Толстой «После бала». 1 часть.	2	Найти слова, раскрывающие настроение героя. Описание внешности Вареньки, полковника по опорным словам. Цитирование (иллюстрация). Выборочный пересказ.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Уметь осознанно читать, определять положительных и отрицательных героев.
			Л.Н.Толстой «После бала». 1 часть.				
81. 82.	09.02 10.02		Л.Н.Толстой «После бала». 2 часть.	2	Найти слова, раскрывающие настроение героя. Выборочный пересказ «На плацу»	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Выборочный пересказ «На балу» по опорным словам.
			Л.Н.Толстой «После бала». 2 часть.				
83.	11.02		В.М. Шукшин «Сильные идут дальше»	1	Пересказ понравившегося эпизода. Обсуждение заголовка рассказа.	Выборочное чтение.	Выборочный пересказ «На плацу» по опорным словам.
84.	15.02		А.П.Чехов. Биография.	1	Составление пересказа. Пересказ по плану.	Деление на части.	
85.	16.02		А.П.Чехов «Лошадиная фамилия».	1	Ответы на вопросы. Работа с иллюстрацией.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Пересказ биографической статьи по плану.
86.	17.02		А.П.Чехов «Лошадиная фамилия».	1	Выборочный пересказ по иллюстрации. Характеристика отношения автора к героям.	Выборочное чтение.	Чтение по ролям отрывка из «Лошадиной фамилии» А.П. Чехова»
87. 88.	18.02 19.02		В.Г. Короленко. Биографическая справка.«Слепой музыкант», 1 глава	2	Ответы на вопросы. Описание Петрика по опорным словам.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Выборочный пересказ и выборочное чтение эпизодов из рассказа А.П. Чехова «Лошадиная фамилия».
			В.Г. Короленко. Биографическая справка.«Слепой музыкант», 1 глава				
89. 90.	20.02 29.02		В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 2-3 главы: Знакомство детей.	2	Описание детей по опорным словам. Ответы на вопросы. План пересказа 2-й главы. Краткий пересказ.	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Деление 2-й главы на части.	Пересказ биографической статьи.
			В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 2-3 главы: Знакомство детей.				
91. 92.	01.03 02.03		В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 4-6 главы: Жизнь в усадьбе.	2	Составление плана. Рассказ о дружбе Петрика и Эвелины.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Краткий пересказ 2-й главы.

			В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 4-6 главы: Жизнь в усадьбе.				
			В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 7-9 главы: В обществе молодёжи.				
93. 94.	03.03 09.03		В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 7-9 главы: В обществе молодёжи.	2	Описание Петра и Эвелины. Составление плана пересказа. Краткий пересказ по плану. Ответы на вопросы.	Деление текста на части.	Рассказ о дружбе Петрика и Эвелины по плану.
95.	10.03		В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 10 глава: Объяснение Эвелины и Петра.	1	Выборочный пересказ.	Чтение по ролям.	Пересказ по плану 7-9 глав
96.	14.03		В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 11 глава: Гордое сознание своей силы.	1	Работа с иллюстрацией. Выявление авторского отношения к героям повести. Краткий пересказ повести по плану.	Выборочное чтение.	Выборочный пересказ по ролям «Объяснение Эвелины и Петра»
97. 98.	15.03 16.03		Урок внеклассного чтения. А.П. Чехов «Толстый и тонкий», «Радость», «Хирургия».	2	Пересказ эпизодов. Цитирование.	Выборочное чтение.	Краткий пересказ повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант» по плану.
			Урок внеклассного чтения. А.П. Чехов «Толстый и тонкий», «Радость», «Хирургия».				
99.	17.03		А.М.Горький. Биография.	1	Составление плана пересказа. Пересказ по плану.	Чтение с делением текста на части.	
100.	21.03		А.М.Горький «Макар Чудра». Главные герои.	1	Словесный портрет Радды и Лойко по опорным словам.	Выборочное чтение	Пересказ биографической статьи по плану.
101.	22.03		А.М.Горький «Макар Чудра».	1	Работа с иллюстрациями. Составление плана пересказа. Опорные слова. Пересказ по плану.	Чтение с делением на части. Выборочное чтение.	Словесный портрет Лойко и Радды по опорным словам.
102.	23.03		С. Есенин. Биография поэта.	1	Пересказ по плану.	Выборочное чтение. Чтение с делением на части.	Пересказ по плану и опорным словам.
103.	24.03		С. Есенин «Спит ковыль»	1	Работа над образными словами и выражениями. Словесное рисование.	Выразительное чтение (настроение). Заучивание наизусть.	Пересказ биографической статьи по плану.
104.	28.03		С. Есенин «Пороша»	1	Работа над образными словами и выражениями. Словесное рисование.	Выразительное чтение (настроение).	Чтение наизусть стихотворения С. Есенина «Спит ковыль»
105.	29.03		С. Есенин «Отговорила роща золотая...»	1	Работа над образными словами и выражениями. Словесное рисование.	Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Выразительное чтение стихотворения С. Есенина «Пороша»
106.	30.03		Внеклассное чтение. С. Есенин - о	1	Беседа по творчеству С. Есенина.	Выразительное чтение	Чтение наизусть

			родине «Я люблю тебя, Родина кроткая...»		Викторина.	стихотворений.	стихотворения С. Есенина «Отговорила роща золотая...»
107.	31.03		А. Платонов. Биографическая справка. Сказка «Разноцветная бабочка».	1	Беседа по творчеству писателя, содержанию сказки. Признаки сказки. Составление плана. Пересказ по плану.	Самостоятельное чтение. Деление текста на части. Чтение по ролям.	
108.	04.04		А.Н.Толстой. Биографическая справка. А.Н.Толстой «Русский характер». Егор Дрёмов на войне.	1	Ответы на вопросы по содержанию биографической статьи. Составление плана пересказа. Опорные слова.	Самостоятельное чтение. Чтение с делением текста на части. Выборочное чтение.	Пересказ сказки А. Платонова «Разноцветная бабочка» по плану.
109.	05.04		А.Н.Толстой. «Русский характер». Егор Дрёмов в родительском доме.	1	Составление плана пересказа. Опорные слова. Цитирование. Работа с иллюстрацией.	Чтение с делением текста на части. Выборочное чтение.	Описание Егора Дрёмова по плану и опорным словам.
110.	06.04		Н.А. Заболоцкий. Некрасивая девочка.	1	Беседа-рассуждение о красоте внешней и внутренней. Цитирование.	Выразительное чтение.	Пересказ рассказа А.Н. Толстого «Русский характер» по плану и опорным словам.
111.	07.04		К. Паустовский «Телеграмма». Одиночество Екатерины Петровны.	1	Выборочный пересказ по иллюстрации и опорным словам	Выборочное чтение.	Выразительное чтение стихотворения Н.А. Заболоцкого «Некрасивая девочка»
112.	11.04		К. Паустовский «Телеграмма».	1	Ответы на вопросы. Составление плана пересказа второй части. Опорные слова.	Выборочное чтение.	Выборочный пересказ по иллюстрации и опорным словам (К. Паустовский «Телеграмма»)
113.	12.04		Раскаianie Насти.				
114.	18.04		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Печаль и радость.	1	Составление плана. Пересказ по плану.	Чтение с делением на части.	Пересказ по данному плану и опорным словам 2 части рассказа К. Паустовского «Телеграмма»
115.	19.04		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». В школе.	1	Пересказ, близко к тексту.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Пересказ по плану «Печаль и радость».
116.	20.04		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Новогодний праздник.	1	Ответы на вопросы. Краткий пересказ по опорным словам.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Пересказ, близко к тексту, «В школе».
117.	21.04		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Пурга.	1	Оценка поступков ребят. Составление характеристик Тани по опорным словам. Выборочный пересказ.	Выборочное чтение.	Краткий пересказ по опорным словам «Новогодний праздник»
118.	25.04		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Прощание.	1	Пересказ по ролям.	Чтение по ролям.	Выборочные пересказ из части «Пурга»
119.	26.04		Урок внеклассного чтения. В.	1	Пересказ эпизода. Составление	Выборочное чтение. Чтение по	Пересказ по ролям

			Астафьев «Фотография, на которой меня нет».		вопросов по содержанию.	ролям.	«Прощание»
120.	27.04		Л. А. Кассиль «Пекины бутсы». 1 часть.	1	Пересказ, близко к тексту, по плану.	Чтение с делением на части.	
121.	28.04		Л. А. Кассиль «Пекины бутсы». 2-3 части.	1	Ответы на вопросы с использованием предложений с прямой речью. Составление описания Пеки по данному плану и опорным словам. Цитирование с опорой на иллюстрацию.	Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Пересказ по плану, близко к тексту.
122.	04.05		А.Т. Твардовский «Василий Тёркин». Гармонь.	1	Ответы на вопросы. Пересказ содержания. Работа с репродукцией картины Непринцева «На привале»	Выразительное чтение. Заучивание отрывка наизусть.	Описание Пеки по данному плану и опорным словам.
123.	05.05		А.Т. Твардовский «Василий Тёркин». «Кто стрелял?», «В наступлении»	1	Описание В. Тёркина по данному плану и опорным словам. Словесное рисование.	Чтение по ролям. Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Чтение наизусть отрывка из главы «Гармонь»
124.	10.05		В.М. Шукшин «Гринька Малюгин». Пожар в бензохранилище.	1	Краткий пересказ по плану.	Чтение с делением на части.	Описание В. Тёркина по данному плану и опорным словам.
125.	11.05		В.М. Шукшин «Гринька Малюгин». 2- глава.	1	Характеристика Гриньки Малюгина по данному плану и опорным словам и выражениям.	Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Краткий пересказ по плану. 1 главы рассказа «Гринька Малюгин» В. Шукшина
			В.М. Шукшин «Гринька Малюгин». 3 глава				
126.	12.05		В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка»	1	Беседа по содержанию Цитирование с опорой на иллюстрации. Краткий пересказ по коллективно составленному плану.	Чтение с делением на части. Выборочное чтение.	Характеристика Гриньки Малюгина по данному плану и опорным словам и выражениям.
127.	16.05		Р.П. Погодин «Алфред». Дед Улан.	2	Пересказ по данному плану.	Чтение с делением текста на части по данному плану.	Краткий пересказ по коллективно составленному плану (В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка»)
128.	17.05		Занятия ребят.				
			Р.П. Погодин «Алфред». Дед Улан. Занятия ребят.				
129.	18.05		Р.П. Погодин «Алфред». Появление Алфреда в деревне.	2	Оценка поступков Алфреда. Составление плана пересказа. Пересказ по плану. Цитирование с опорой на иллюстрацию.	Выборочное чтение. Чтение с делением текста на части.	Пересказ по данному плану
130.	19.05						
			Р.П. Погодин «Алфред». Появление Алфреда в деревне.				

131. 132.	23.05 24.05		Р.П. Погодин «Алфред». Помощь ребят колхозу. Случай в саду у деда Улана.	2	Сравнительная характеристика Стёпки и Алфреда по плану.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Пересказ по плану.
			Р.П. Погодин «Алфред». Помощь ребят колхозу. Случай в саду у деда Улана.				
133. 134.	25.05 26.05		А.А.Сурков «Родина».	2	Словесное рисование. Цитирование с опорой на иллюстрацию.	Выборочное чтение. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Сравнительная характеристика Стёпки и Алфреда (по плану).
			А.А.Сурков «Родина».				
135. 136.	30.05 31.05		Внеклассное чтение. Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке»	2	Пересказ эпизодов. Участие в беседе. Выборочный пересказ по иллюстрациям. Восстановление последовательности событий.	Выборочное чтение.	Чтение наизусть стихотворения А.А. Суркова «Родина»
			Внеклассное чтение. Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке»				

